

## PROGRAMMATION

### Soirée AK

Jeudi 4 octobre - 19h30

### "IMAGES!"

**Sans mensonge, l'architecture est-elle possible?**

5 minutes de présentation, 1 heure de match

#### Participants :

**Eric de BROCHE** - architecte et fondateur de l'agence LUXIGON

**Benjamin COLBOC** - COLBOC FRANZEN & ASSOCIES architecte

**Emmanuel COMBAREL/Dominique MARREC** - ECDM architecte

**Xavier GONZALEZ** - BRENAC & GONZALEZ architecte

**Jean-Philippe HUGRON** - journaliste

**Dominique JAKOB** - JAKOB + MACFARLANE architecte

**Anouk LEGENDRE** - X-TU architecte

**Louis PAILLARD** - architecte

**Vincent PARREIRA** -AAVP architecte

**Philippe TRETIACK** - Journaliste

AK est une nouvelle formule de rencontres proposée par la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**L'objectif** : encourager le débat, la prise de parole et la confrontation sur des sujets polémiques.

Une table ronde installée au centre de la Chapelle du Couvent des Récollets, des présentations de projet chronométrées, des échanges modérés, un dialogue avec la salle et un Open Bar pour délier les langues...

Chapelle du Couvent des Récollets - Entrée libre.





## ICEB Café

Lundi 22 octobre - 18h30

Les guides bio-tech présentés par ARENE et l'ICEB

Lundi 26 novembre - 18h30

Agriculture Urbaine: Laboratoire d'Urbanisme Agricole

Arrière-chapelle du Couvent des Récollets - Entrée libre.

## Métabolismes de la métropole: le Grand Paris en chantiers

### Cycle 1: Logistiques urbaines

La métropole contemporaine peut se lire et se vivre comme une vaste surface d'échanges ouverte sur le monde. Les flux de marchandises entrants et sortants s'y organisent autour de lieux spécifiques, hubs ou plateformes, souvent apparaissent comme des îles extraterritoriales dans le tissu métropolitain. Les sites en devenir de Roissy, Achères et Rungis, témoins de l'organisation des voies d'eau, des airs ou de terre, sont autant de manifestes d'une tension entre un système logistique globalisé et un territoire local habité.

Jeudi 11 octobre 2012 - 19h

### La voie des airs : Roissy, Hub mondial

Alors que la fonction de hub multimodal de Roissy est en train de se renforcer avec le développement d'un réseau de fret TGV européen, se développe autour des pistes et des plateformes logistiques une vaste ville aéroportuaire, agrégeant centres bureaux et de services, centres commerciaux, hôtellerie et restauration, espaces culturels et de loisirs.

**Introduction**, par **Pierre Mansat**, Président du Conseil d'administration de l'Atelier international du Grand Paris, et **Bernard Mauplot**, Président de l'Ordre des architectes en Île-de-France.

**Présentation des enjeux du territoire**, par **Daniel Behar**, Professeur à l'Institut d'Urbanisme de Paris, consultant à la coopérative Acadie, **Mathis Güller**, architecte et **Damien Robert**, directeur général de l'Établissement public Plaine de France.

**Table ronde** animée par **Philippe Simay**, philosophe et co-directeur de la revue Métropolitiques.eu, **Damien Robert**, directeur général de l'Établissement public Plaine de France, **Yves Lochouarn**, directeur général des services de la Communauté de Communes de Roissy Portes de France, **Daniel Behar**, Professeur à l'Institut d'Urbanisme de Paris, consultant à la coopérative Acadie et **Mathis Güller**, architecte.

**Cycle 1 : Logistiques urbaines: Oct/Nov/Déc - Roissy / Achères/ Rungis**

Jeudi 11 octobre - La voie des airs : Roissy, Hub mondial

Jeudi 22 novembre - Voie fluviale : Achères, Plate-forme sur Seine

Jeudi 6 décembre - Le Grand marché : Rungis, Ventre du Grand Paris

**Cycle 2 : Economies immatérielles: Janv/Fév/Mars - La Défense / Saclay / Plaine Commune**

**Cycle 3 : Territoires d'industries Avr/Mai/Juin - La Vallée de la Bièvre/ Le Bourget / Marne la Vallée**

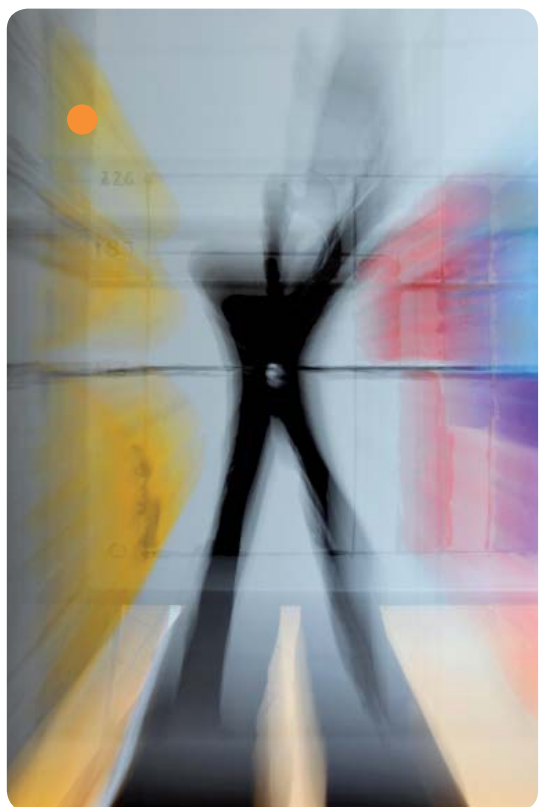
Cycle co-organisé par l'Ordre des architectes d'Île-de-France et l'Atelier International du Grand Paris.

Chapelle du Couvent des Récollets - Entrée libre.





© Emmanuel Gabily



© Jean-Pierre Porcher

Du 20 septembre au 27 octobre

## EuropaCity 2012 « Alliage(s) et Territoire(s) »

Présentation des travaux des quatre équipes (Manuelle Gautrand, Snohetta, Valode et Pistre et BIG) ayant participé à la consultation internationale pour le nouvel équipement culturel et récréatif du nord-est francilien. 400 personnes ont participé à la conférence inaugurale le 20 septembre 2012.

EuropaCity dont la maîtrise d'ouvrage est Immochan, s'intègre au projet d'aménagement du Triangle de Gonesse développé par l'Etablissement public d'aménagement de la Plaine de France.

Exposition ouverte du Lundi au Samedi de 10h à 19h.

Du 5 novembre au 1er décembre

## Mois de la Photo à Paris 2012

Jean-Pierre Porcher  
Le Corbusier, Une Promenade Picturale

Le Corbusier a laissé une profonde empreinte dans l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme du siècle dernier. Au-delà de l'architecte, il était tout d'abord un peintre. Sa peinture, bien que méconnue d'un large public, occupe une véritable place dans l'histoire de l'art du xxe siècle.

On ne me connaît que comme architecte, on ne veut pas me reconnaître comme peintre, et cependant c'est par le canal de ma peinture que je suis arrivé à l'architecture. » Pour lui, elle n'était pas un violon d'Ingres mais une raison d'être qui le conduisit très vite sur le chemin de l'architecture.

Ce mode d'expression essentiel perdura tout au long de sa vie et c'est en ce sens que Le Corbusier a toujours considéré son oeuvre picturale et son oeuvre bâtie comme « indissociables ».

**Le projet photographique :** Le Corbusier – « une promenade picturale », réalisé par Jean-Pierre Porcher qui sera exposé à la Maison de l'Architecture à Paris en novembre 2012 met en parallèle et en résonance l'oeuvre peinte et l'oeuvre architecturale de Le Corbusier par le médium de la photographie. S'inspirant de l'unicité entre la pratique picturale et architecturale, le photographe déambule dans les espaces de Le Corbusier comme à travers des tableaux. Une mise en abîme des démarches et des visions retranscrit l'émotion suscitée par un traitement pictural des oeuvres architecturales majeures de Le Corbusier.

**Jean-Pierre Porcher**, photographe et architecte de formation, propose une réflexion qui ne relève pas de la photographie documentaire. Le spectateur se trouve en permanence sur le fil entre le réel et l'abstrait. Par le biais de poses lentes et d'un mouvement maîtrisé le photographe nous projette dans un nouvel espace temps, une vision où l'esprit des lieux demeure mais dans laquelle le réel décalé nous conduit vers un monde poétique et imaginaire. Christian de Portzamparc a écrit sur son travail : « Nous ne savons plus d'où viennent ces visions en mouvement, picturales, photographiques, surgies du rêve, mais presque incarnées dans leurs couleurs. »

Catalogue : Jean-Pierre Porcher, Le Corbusier, une Promenade picturale  
Avec le soutien de : La Fondation Le Corbusier  
Partenaires : Graphoprint et Canson  
Exposition ouverte du lundi au samedi : 11 h - 19 h Entrée gratuite.





## Du 1er au 9 décembre 2012

Tout au long de sa carrière, l'architecte Mexicain **Luis Barragán**, (1902-1988, Pritzker 1980), découpe clairement ses espaces, joue avec la lumière, crépite et pigmente ses murs. Il opère une synthèse entre l'architecture locale (celle des villages traditionnels mexicains, des maisons précolombiennes, des églises baroques...) et l'art européen (Art Déco, Piet Mondrian, Ludwig Mies van der Rohe...).

**Samedi 1er décembre:** Départ de Paris - arrivée à Mexico et accueil à l'hôtel, Condesa DF: oeuvre de l'architecte Javier Sánchez, un édifice de caractère situé dans le quartier Condesa de Mexico.

**Dimanche 2 décembre:** Découverte du Centre historique : le cœur de Mexico et les trois époques architecturales (préhispanique, coloniale et moderne & la rénovation urbaine contemporaine). Accès à l'observatoire de la tour Latinoamericana; le complexe Juarez (2003-05) par l'architecte Ricardo Legorreta; le Centre Culturel d'Espagne rénové par le cabinet arquitectura 911 sc + JSa; la Bibliothèque Vasconcelos par Alberto Kalach; l'Estación Av. Felix (la caserne de pompiers) par at103 et Tlatelolco, Plaza de las 3 culturas (architecture préhispanique, coloniale et moderne).

**Lundi 3 décembre:** Découverte des œuvres de Luis Barragán au centre et au Nord de Mexico accompagné de Daniel Garza, docteur en histoire de l'art, spécialiste de l'œuvre de Luis Barragán: los Clubes y la Casa Egerstrom (1961-72 et en 1966-68); las Torres Satélites (1957-58); le Quartier de la Cuauhtemoc avec les premières constructions de Barragán, la Casa-Estudio Luis Barragán (1947-48); la Casa Gilardi (1975-77), la Casa Barragán-Ortega (1940-3).

**Mardi 4 décembre:** Découverte des œuvres de Luis Barragán au Sud de Mexico et autres bâtiments. Visites accompagnées de Daniel Garza: el Covento de las Capuchinas (1955) mais aussi la Cité Universitaire de l'Université Nationale Autonome de Mexico (UNAM); la Maison Atelier de Diego Rivera et la Maison Frida Kahlo de Juan O'Gorman (1931).

**Mercredi 5 décembre:** Découverte de Coyoacán un quartier universitaire au sud de Mexico et de la Condesa. Visite du CENART : Centro National De Las Artes, bâtiment construit par Legorreta et TEN arquitectos. Visite professionnelle de l'agence d'architecture Taller de Arquitectura. Promenade autour du thème de l'architecture contemporaine de la Condesa: Javier Sanchez (International Architecture Awards for the best new global design décerné par le Chicago Athenaeum, Pavillon Biennale de Venise 2008), Miquel Adria (directeur de la revue d'architecture Arquine), Alberto Kalach (nombreux prix internationaux), TEN Arquitectos...

**Judi 6 décembre** Découverte du quartier Polanco au nord de la ville de Mexico et du quartier des affaires: le Musée Soumaya par Fernando Romero (2011), une promenade dans le quartier chic Polanco et visite du Musée d'anthropologie de l'architecte Pedro Ramírez Vázquez (1964). Visite professionnelle de l'agence d'architecture Rojkind Arquitectos ([www.rojkindarquitectos.com](http://www.rojkindarquitectos.com)).

**Vendredi 7 décembre:** Visite de Teotihuacan, "la ville où les hommes se transforment en dieux" classée au patrimoine mondial de l'Unesco en 1987. Visite libre dans l'après midi.

**Samedi 8 décembre:** Visite Musée Universitaire d'Art Contemporain (Université Nationale Autonome de Mexico), Teodoro González de León (2008). Mexico City Juarez International pour formalités d'enregistrement. 19h30 Départ de Mexico.

### INSCRIPTION et RENSEIGNEMENTS

à [archi@voyagis.fr](mailto:archi@voyagis.fr) et [contact@maisonarchitecture-idf.org](mailto:contact@maisonarchitecture-idf.org)

\* Programme sous réserve de modification





# LES 24H DE L'ARCHITECTURE!

**VINGT QUATRE HEURES** 19 & 20 OCT. 2012  
**D'ARCHITECTURE STRASBOURG**

ORGANISÉ PAR **ma** réseau des maisons de l'architecture

EN PARTENARIAT AVEC **Région Alsace** **SCHARF IMMOBILIER** **EMMAUS**

ACCUEIL | PROGRAMME | INFOS PRATIQUES | PARTENAIRES | f | t

1<sup>ère</sup> ÉDITION  
**J-24**

**19 OCTOBRE À PARTIR DE 22:00**  
**NUIT FESTIVE**  
MISE EN SCÈNE ET EN MUSIQUE PAR LES ÉTUDIANTS DES ÉCOLES D'ARCHITECTURE ET LES ARTISTES DE STRASBOURG

NEWSLETTER  
Rester informé...  
Votre adresse e-mail

VOIR LES NEWSLETTERS

SUIVEZ-NOUS  
facebook | twitter

VINGT QUATRE HEURES D'ARCHITECTURE  
**SE DÉPLACER**

"24 HEURES D'ARCHITECTURE" LES 19 ET 20 OCTOBRE 2012 A STRASBOURG

Palmarès grand public d'architecture contemporaine : [votez en ligne !](#)

Une première à l'échelle nationale, le palmarès Archicontemporaine, placé sous le patronage de la Cité de l'architecture et du patrimoine, permet au grand public de voter pour ses réalisations préférées.

## Les 24 heures de l'architecture à Strasbourg - 19&20 octobre 2012

La première édition de 24 heures d'architecture aura lieu à Strasbourg, lieu de tradition de la diffusion de l'architecture, ville transfrontalière confrontée à la question des flux, de la cohabitation de l'ancien et du nouveau, ville cristallisant beaucoup d'ambitions.

Pour l'occasion, c'est un bastion de l'architecture industrielle qui entre-ouvrira ses portes au grand public, la Manufacture des Tabacs pour accueillir un festival de cinéma, des ateliers et des actions pédagogiques, des balades, un colloque, une collection d'expositions, une grande fête et un palmarès grand public d'architecture!

## Prix Archicontemporaine

Vote du public  
du 8 septembre au 8 octobre 2012

Le prix Archicontemporaine réserve au grand public la possibilité de voter en ligne pour ses réalisations préférées parmi 68 projets nominés par un jury de professionnels présidé par **Emmanuel Caille**.

**Jusqu'au 8 octobre!**  
le vote est ouvert à tous sur  
[archicontemporaine.org](http://archicontemporaine.org).

Les 24 projets lauréats du palmarès seront présentés au soir du 19 octobre, à la Manufacture des Tabacs, dans le cadre de 24 Heures d'Architecture.

Cette soirée en accès libre sera animée par **Jacques Rieg**, le correspondant local TFI et LCI et **Lionel Rioux**, improvisateur, et suivie d'une fête à la mode strasbourgeoise .... Non stop et bruyante.

Les projets nominés seront ensuite exposés dans des lieux nationaux emblématiques de la culture architecturale.

### Les nominés

#### Habitat individuel



Intra-muros

VOTER



La maison du paysagiste

VOTER



maison 366

VOTER



Maison à patios

VOTER



Maison de Veneux-Les-Sablons

VOTER



Maison du Lac

VOTER



Maison individuelle à Séniergues

VOTER



Réhabilitation d'un immeuble de bureau et de logement

VOTER

#### Habitat collectif

#### Culture

Jusqu'au  
8 octobre  
**VOTEZ!**  
en ligne

Votez sur [www.archicontemporaine.org](http://www.archicontemporaine.org)

## Colloque Qui a peur de l'architecture ?

Strasbourg, Karlsruhe, Bâle, les villes étudiées dans ce colloque, renouvellent le continuum urbain sans pastiche ni rupture excessive.

Introduction par **Lionel Carli**, président du Conseil National des architectes

### Première partie

"L'urbanité peut-elle être transfrontalière ?" Introduction par **Jacques Lévy**, géographe.

Avec **Roland Ries**, maire de Strasbourg.

**Clémens Fritz**, ingénieur architecte de l'office d'urbanisme de Karlsruhe.

**Pier Mael Anezo**, chef de projet IBA Basel 2020.

### Seconde partie

"L'architecture contemporaine est-elle soluble dans le passé ?"

Trois séquences: Strasbourg / Bâle / Karlsruhe

### Strasbourg

Introduction par **Francis Cuillier**, grand prix de l'urbanisme.

Avec **Myrto Vitart**, architecte - médiathèque André Malraux.

**Bernard Reichen**, architecte - projet de Kehl.

### Bâle

Introduction par **Pier Mael Anezo**, chef de projet IBA Basel 2020.

Avec **Antonio Cruz**, Cruz & Ortiz Arquitectos - SBB train station Basel.

**Jeroen Zuidgeest**, MVRDV architectes - New Basel & Transitlager.

### Karlsruhe

Introduction par **Henri Bava**, paysagiste (Agence TER), directeur du département urbanisme et paysage de Karlsruhe Institut für Technologie (KIT).

Avec la participation de **Sebastian Finckh**, Jürgen Mayer H. Architects - restaurant universitaire de Karlsruhe.

Clôture par **Bertrand-Pierre Galey**, directeur chargé de l'architecture, direction générale des patrimoines, ministère de la Culture et de la Communication Colloque sous le patronage de Madame Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication.

Modération : **Sylvain Allemand**, journaliste, essayiste

Plus d'information sur  
[www.24harchi.org](http://www.24harchi.org)

et

[www.maisonarchitecture-idf.org](http://www.maisonarchitecture-idf.org)

## 24 heures de Cinéma ...

Une sélection de longs, moyens et courts métrages qui parlent d'architecture sans oublier les films de l'INA et les petits films belges des "grands projets inutiles". Un cocktail réjouissant, érudit et parfois comique qui papillonne de la fiction cinématographique au documentaire. Ces 24 heures de cinéma s'adressent donc à tous. A savourer dans la mythique salle du cinéma L'Odysée ou à attraper au hasard de ses déambulations dans les recoins sombres de la Manufacture des Tabacs.

En boucle à l'Odysée une programmation de longs, moyens et courts métrages et parmi ceci:

**L'homme d'à côté** de G. Duprat et M. Cohn

**How much does your building weigh, Mr Foster?** de N. Lopez Amado et C. Carcas

**Le Paysage intérieur** de P. Maillard

**Koolhaas Houselife** de I. Bêka et L. Lemoine

**My Playground** de K. Astrup Schröder

**Global Awards for sustainable architecture 2009** de R. Levin PAS, de J-F. Manicom

**Jean Nouvel, les traits de l'architecte** de O. Fillion

**L'art et la manière Manuelle Gautrand** de F. Fiol

...

## Colloque bis / Génération 2

**Samedi 20 octobre 11h-13h**

Salon dans l'exposition KamaSutra Autre forme, même thématique: les postures du contemporain face au patrimoine.

Autour de la table de jeunes architectes :

**Benjamin Colboc** (Colboc Franzen & Associés), **Gaëlle Harmonic** (Harmonic + Masson), **Philippe Croisier** (atelier dupont), **Jean Larnaudie** (Scalene), **Bitaz Azimi** (CAB Architectes)...

Une table ronde organisée autour de l'exposition Kama Sutra 1 sous une forme décalée : cinq minutes de présentation d'un projet par chacun des architectes puis une discussion enflammée ouverte à la salle.

## Une quinzaine d'expositions!

un foisonnement de projets, de visions prospectives, de questions parfois, qui témoigne du large spectre de la culture et de la création architecturales contemporaines au travers notamment des productions de Maisons de l'architecture. Plusieurs manières de concevoir l'exposition d'architecture. Avec notamment :

**JAPL 2011**, Jeunes architectes et paysagistes ligériens (MA Ardepa)

**Architectures + architectes2** (MA Aquitaine)

**Prix d'architecture de Bretagne 2011** (MA Bretagne)

**Kama Sutra 1 - 50 positions du contemporain face au patrimoine** (MA Ile-de-France)

**12 bibliothèques pour le 21e siècle** (MA Lorraine)

**Dentelles d'architecture** (MAV-NPDC)

**En chantier, Marseille** (MAV-PACA)

**Architecture contemporaine Finlandaise** (MA Poitou-Charentes)

**Le seuil de la ville, site Porte des Gaves** (Pavillon de Pau)

**Prix Hugo Häring 2012** (Bund Deutscher Architekten)

**Strasbourg-Shanghai, en miroir** (ENSA Strasbourg)

**Les Prix AMO** - Les palmarès architecture de la Fédération Française des Tuiles et Briques et de Technal

## Les Ateliers des P'tits archis

### Mercredi 3 octobre

La villa La Roche - Le Corbusier  
« une maison pour habiter et exposer »

### Mercredi 10 octobre

**Visite** enfants + adultes  
La villa La Roche  
5€/personne + droits d'entrée 3€  
RdV à 14h20 au 8-10 sq. du Docteur  
Blanche - Paris 16e

### Mercredi 17 octobre

Des maisons à Paris  
l'exemple de la villa Daviel (13e)  
« je conçois des maisons dans une  
rue »

### Mercredi 24 octobre

La dame de fer, un symbole  
la Tour Eiffel  
« je fabrique avec le même système  
constructif que la Tour Eiffel »

### Mercredi 14 Novembre

Paris panoramique  
la Tour Montparnasse  
« je pense le skyline d'une ville  
fictive »

### Mercredi 21 Novembre

Les artistes et la vue !  
la Butte Montmartre  
« je construis sur la pente »

### Mercredi 28 Novembre

Première tour parisienne  
la Tour Croulebarbe - Edouard Albert  
« j'expérimente l'équilibre »

### Mercredi 5 Décembre

Pour rendre gloire  
l'Arc de Triomphe  
« je fabrique et décore une arche »

### Mercredi 12 Décembre

Un jardin plein de surprises !  
Les Buttes Chaumont  
« j'invente un jardin avec du relief »

### Mercredi 19 Décembre

**Visite** enfants + adultes  
A la découverte d'un point haut  
méconnu... - 5€/personne  
RdV à 14h20 à l'angle des rue Manin  
et Simon Bolivar - Paris 19e

**Les mercredis:** 14h30-16h  
15€/séance

## LES VACANCES

Lundi 5 Novembre ou  
Mardi 6 Novembre  
10h-12h30

20€/séance  
ateliers jeux, à partir de 11 ans  
« je comprends comment se  
construit la ville, les stratégies mises  
en place à travers un jeu de rôle ! »

Mercredi 7 novembre ou  
Jeudi 8 Novembre ou  
Vendredi 9 Novembre  
10h-12h30

25€/séance  
ateliers maquette, à partir de 2 ans  
« je construis, compose, invente à  
partir d'une référence architecturale  
expliquée ! »

## SCOLAIRES ET GROUPES

Interventions dans les classes,  
collaborations possibles avec les  
centres de loisirs ou groupes d'enfants,  
ateliers à la Maison de l'architecture.  
Le contenu peut vous être proposé  
ou nous pouvons créer ensemble le  
programme, en fonction de vos envies et  
attentes. Les ateliers peuvent être précédés  
de visites.

## ANNIVERSAIRES

max. 12 enfants - 2 heures  
les samedis sur réservation 320 €

## ARCHI-CUISINE

(à partir de 2 ans)  
découvrir l'architecture en cuisinant  
« je crée une maison à déguster ! »

Suivez les réalisations des enfants sur : [www.latelierdelamaisonenpapier.com](http://www.latelierdelamaisonenpapier.com)  
et sur la page Facebook de Mlle Féfé !





Nous tenons ici à remercier très chaleureusement nos partenaires et adhérents.

## Nos Partenaires institutionnels

- Le Conseil Régional de l'Ordre des architectes d'Île-de-France
- Le Conseil Régional d'Île-de-France
- La DRAC d'Île-de-France
- Le Réseau des Maisons de l'architecture
- L'Union Régionale des CAUE

en Île-de-France  
l'Ordre des architectes



## Le Club MOMA (Maîtres d'Ouvrage auprès de la Maison de l'Architecture)

Conseil Régional d'Île-de-France  
Ville de Paris  
Communauté d'agglomération Plaine Commune

EPADESA (La Défense Seine Arche)  
EPA Plaine de France  
Etablissement Public Foncier Ile-de-France

Immobilière 3F  
Groupe ICF  
France Habitation  
BNP Paribas Immobilier  
Immochan

SAEM Val de Seine Aménagement  
SEM Plaine Commune Développement  
Sequano Aménagement

## Nos autres partenaires 2012

Architrek  
Association Ville & Transports en Ile-de-France  
Association des Ecoles d'architecture - Les architectes du futur  
Bétocib et Cimbéton  
Ekopolis  
ICEB  
PUCA - Plan Urbanisme Construction Architecture  
Ville et Cinéma  
Voyagis

## Les Donateurs

AOC  
Architectes Ingénieurs Associés  
Architecture-Studio  
AREP  
Atelier Christian de Portzamparc  
Babel  
Berim  
CAUE 92  
Cenci & Jacquot  
Christian Devillers  
Dunning architecture  
EPDC

Fractales Cloud de Grandpré architecte  
FS Braun & Associés  
Hélène Fricout-Cassignol Architectes  
Hubert & Roy Architectes  
Lobjoy & Bouvier Associés  
Marc Nicolas Architectes  
Michel Perrot  
Pierre Etoile  
Richez Associés  
SEMIP  
SCAU  
TVAA sarl d'architecture

## Le Conseil d'administration:

**Alain Amédéo**, vice-président du Conseil Régional d'Île-de-France chargé de l'aménagement du territoire, de la coopération interrégionale et des contrats ruraux.

**René-Henri Arnaud**, architecte.

**Ursula Biuso**, architecte représentant le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes d'Île-de-France (CROAIF) au Conseil d'administration de la Maison de l'architecture en Île-de-France (au CA de la MAIDF).

**Philippe Chaix**, directeur général de l'établissement Public d'Aménagement de La Défense Seine Arche représenté par **Dominique Boré**, directrice de cabinet, directrice de la communication et des affaires internationales.

**François-Stéphane Braun**, architecte.

**Benjamin Colboc**, architecte – membre associé.

**Thomas Corbasson**, architecte, vice-président de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**Philippe Croisier**, architecte, vice-président de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**François-Régis Cypriani**, directeur de l'aménagement de Plaine Commune.

**Samuel Delmas**, architecte représentant le CROAIF au CA de la MAIDF et vice-président de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**Olivier Danziger**, directeur de l'architecture et du développement, BNP Paribas Immobilier.

**Hélène Fricout-Cassignol**, architecte, vice-présidente de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**Olivier Godet**, chef du Service Architecture à la Direction Régionale des Affaires Culturelles – membre associé.

**Cloud de Grandpré**, architecte, président du Réseau des Maisons de l'architecture, membre du Conseil National de l'Ordre des Architectes.

**Gaëlle Hamonic**, architecte, vice-présidente de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**Isabelle Latappy**, architecte représentant le CROAIF au CA de la MAIDF.

**Philippe Laurent**, président de l'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France.

**Bernard Mauplot**, architecte représentant le CROAIF au CA de la MAIDF, président du Conseil Régional de l'Ordre des Architectes d'Île-de-France.

**Marie Minier**, architecte représentant le CROAIF au CA de la MAIDF.

**Marie-Laure Fleury**, directrice des études, SAEM Val-de-Seine Aménagement

**Jacques Monthieux**, directeur de l'architecture et du Patrimoine Ville de Paris représenté par Bertrand Lericolais chef de l'agence d'études d'architecture.

**Elizabeth Mortamais**, architecte représentant le CROAIF au CA de la MAIDF.

**Pierre Paulot**, directeur de l'architecture, de l'aménagement et de l'environnement (DAAE) du Groupe 3f.

**Michel Perrot**, président de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**Sylvie Rémy**, architecte, présidente du Pôle de formation Environnement Ville et Architecture, membre du Conseil Régional de l'Ordre des Architectes d'Île-de-France.

**Adrien Robain**, architecte, vice-président de la Maison de l'architecture en Île-de-France, vice-président.

**Guilhem Roustan**, architecte représentant le CROAIF au CA de la MAIDF.

**Michèle Sabban**, vice-présidente du Conseil Régional d'Île-de-France chargée du personnel, de l'administration générale et des marchés publics.

**Michel Seban**, architecte, vice-président de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

**Jean-Christophe Tougeron**, architecte, vice-président de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

## Le Bureau

**Miche Perrot**, Président

**Gaëlle Hamonic**, architecte, trésorier - Suivi des soirées AK

**Adrien Robain**, architecte, secrétaire - Expositions et édition

**Hélène Fricout-Cassignol**, architecte - Cycle de conférences et visites "Architecture et Remaniement territorial"

**Benjamin Colboc**, architecte - Partenariats conférences

**Thomas Corbasson**, architecte - Scénographie et Conception du lieu

**Philippe Croisier**, architecte - Expositions et relations avec l'association des étudiants en architecture d'Île-de-France

**Samuel Delmas**, architecte - Suivi de l'initiative "les architectes dans les classes"

**Michel Seban**, architecte - Festival "Architecture & Cinéma"

**Jean-Christophe Tougeron**, architecte - Relations avec les écoles d'architecture

**Responsable de l'association:** Caroline Picard

**Expert comptable:** Cabinet DEC