

INVITATION

Soirée

«Sauver l'école d'architecture de Nanterre !?»

architecte Jacques Kalisz



le Mercredi 15 juin 2011 à 19h

Avec la participation de :

Jean-Christophe Tougeron, Vice-président de La Maison de
l'architecture en île-de-France

Bernard Mauplot, Président du Conseil régional de l'Ordre des
Architectes d'île-de-France

Catherine Blain, Architecte, docteur en architecture et historienne

Serge Kalisz, Architecte

Entrée Libre

La Maison de l'architecture en île-de-France - 148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris
T: 01 42 09 31 81 - contact@maisonarchitecture-idf.org

Ecole d'architecture de Nanterre – architecte Jacques Kalisz NAUFRAGE OU SAUVETAGE

Plus de 100 personnes se sont rassemblées le samedi 29 Janvier 2011 à Nanterre, lors de la journée de mobilisation organisée par les deux associations "les amis de l'école d'architecture" et Docomomo France.

Habitants de Nanterre, architectes, étudiants en architecture, élus, citoyens, conscients de l'intérêt architectural inédit de cet édifice du patrimoine XXème, ont unanimement exprimé le souhait qu'il soit sauvegardé.

Considérée comme un chaînon de l'histoire de l'architecture, cette architecture de métal industrialisé participe de la force symbolique des objets métalliques courants, de la voiture à l'avion.

Travaillé par analogie aux combinatoires biologiques, le bâtiment fut imaginé pour permettre, grâce à sa conception modulaire, son cloisonnement démontable, d'organiser des lieux favorisant les relations entre étudiants des différents niveaux d'enseignement à l'intérieur de l'école, ainsi que les relations entre les étudiants et la population environnante.

Cette conception souple permet alors d'envisager de multiples réutilisations du bâtiment.

Personne ne peut se résoudre à ce que 10000 M2 construits en 1972 dans le parc André Malraux à proximité immédiate du RER, puissent continuer à se dégrader et à engendrer un gâchis économique-social.

Pour répondre à cet enjeu qui nécessite la protection de l'école au titre des monuments historiques, les deux associations lancent une pétition française et internationale.

<http://www.mesopinions.com/Pour-la-sauvegarde-de-l-ecole-d-architecture-de-Nanterre--La-Defense---Paris--petition-petitions-270c2eef9432a599e87aeaa9cf8e40cb.html>

Texte de Serge Kalisz

AGENDA Exposition



Publication - Editions Beaux-Arts

« 40 ensembles Patrimoine du XXème siècle – une histoire de l'habitat de 1945 à 1975 »

Réalisée à l'initiative de la DRAC île-de-France, l'exposition présentée à La Maison de l'architecture en île-de-France regroupe une quarantaine d'ensembles de logements édifiés en île-de-France entre 1945 et 1975 et sélectionnés pour la qualité de leur forme urbaine, leur valeur d'usage ou leurs spécificités techniques. Créé en 1999 par le Ministère de la Culture et de la Communication, le label Patrimoine du XXème siècle vise à signaler au public, aux décideurs et aux aménageurs, « les édifices et ensembles urbains qui sont autant de témoins matériels de l'évolution technique économique, sociale, politique et culturelle de notre société. ».

Du 5 juillet au 15 septembre 2011- Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 22h et le week-end de 12h à 22h
Entrée Libre

AGENDA



Lundi 27 juin - 18h30

ICEB Café

Les Iceb café abordent la qualité environnementale du bâti au coeur de la conception, auprès des aménageurs, de la maîtrise d'ouvrage et de la maîtrise d'oeuvre (architectes, ingénieurs, économistes, programmistes).

Thème:

Les concours d'architecture.

Mercredi 29 juin 2011 - Conférence - 19h

Le Plateau de Saclay - Un cluster peut-il faire ville ?

Cycle "Remaniement Territorial en île-de-France!" - 2011

Avec la participation de:

Robert Cadelbert - Président de la Communauté d'Agglomération de Saint-Quentin en Yvelines.

Pierre Veltz - Président-Directeur général de l'Etablissement public Paris-Saclay.

Lise Mesliand - Directrice de l'aménagement de l'Etablissement public Paris-Saclay.

Michel Desvigne - Paysagiste, Grand Prix de l'urbanisme 2011.

Antoine Picon - Chercheur associé à l'École nationale des Ponts et Chaussées et professeur d'histoire de l'architecture et des techniques à l'Université d'Harvard.

Vendredi 1er juillet - Visite de 9h à 12h

La Plaine Saint-Denis

Cycle "Remaniement Territorial en île-de-France!" - 2011

Visite des Studios Lendit réalisés par l'agence **Lipsky + Rollet** et l'Immeuble de bureaux Landy Procession en présence de **Françoise-Hélène Jourda** et **Patrick Béghin** Directeur général délégué Foncière Paris France.

Mercredi 6 juillet 2011 - Conférence - 19h

Le Centre-ville de Bobigny - Sous l'urbanisme de dalle, la ville?

Cycle "Remaniement Territorial en île-de-France!" - 2011

Avec la participation de:

Catherine Peyge - Maire de Bobigny.

Jean-Pierre Daubin - Directeur Général adjoint de la Ville de Bobigny.

Isabelle Vallentin - Directrice générale déléguée de Sequano.

Dominique Rouillard - Architecte, Enseignante à l'ENSA Paris-Malaquais.

Jean-Michel Daquin - Architecte, urbaniste.

Conférence animée par Sylvain Allemand, journaliste.

Vendredi 8 juillet - Visite de 9h à 12h

La visite permettra d'aborder la mise en oeuvre du projet urbain du centre ville de Bobigny accompagnée par un élu et un représentant de Sequano.

PARIS-SACLAY
ÉTABLISSEMENT PUBLIC

Plaine
Commune
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

SEQUANO
Aménagement
Autrement la ville

FLASH BACK



1



2



3



4



5



6



7



8

1-2-3 - Soirée de lancement de l'ouvrage "Les Escaliers parisiens de l'Ancien Régime" réalisé par la Direction Patrimoines et Inventaire de la Région Île-de-France - Photographe Laurent Kruszyk - Editions Somogy, Editions d'art. 1- Escalier Musée Belmondo - Agence Chartier Corbasson.

4 - Conférence sur le Triangle de Gonesse avec la participation de Hervé Dupont, Directeur Général de l'Établissement Public d'Aménagement Plaine de France; Alain Bourdin, Sociologue, Codirecteur du Lab'urba et Mathis Güller, Architecte Urbaniste, Agence Güller Güller (NLI CH). Conférence animée par Sylvain Allemand, journaliste.

5 - Table ronde Maîtrise d'ouvrage avec l'AMO et l'ÉPADESA autour de l'étude de François Leclercq sur le territoire de La Défense Seine Arche. Avec la participation de : François Leclercq, Architecte; Michel Perrot, Président de La Maison de l'architecture en Île-de-France; Daniel Machez, Président de AFDU; Bernard Roth, Président AMO et Christophe Vénien, Directeur de la stratégie urbaine ÉPADESA.

6 - Visite du territoire de La Défense Seine Arche par Isabelle Ducos, chargée d'études à la Direction de la stratégie urbaine de La Défense Seine Arche.

7 - Conférence inaugurale de l'exposition "Une histoire de La défense Seine Arche par François Leclercq" produite par La Défense Seine Arche. En présence de Patrick Jarry Maire de Nanterre, Philippe Chaix Directeur Général de l'ÉPADESA et François Leclercq Architecte Urbaniste.

8 - Conférence sur l'Île Seguin Avec la participation de Stéphane Bailly, Responsable de projets, SAEM Val de Seine Aménagement; David Fagard, Architecte, Ateliers Jean Nouvel; Steven Hearn, Agence Troisième territoire et Antoine Charlot, Responsable national du programme « Territoires durables » (Comité 21) et Hélène Fricout, Vice-présidente de la Maison de l'architecture en Île-de-France.

DU CÔTÉ DES PARTENAIRES

Nouveau Partenaire de La Maison de l'architecture en Île-de-France

EPA Plaine de France

L'Établissement Public d'Aménagement Plaine de France est un établissement public à caractère industriel et commercial (EPIC), créé en 2002, par l'État, la Région, les Conseils généraux du Val d'Oise et de Seine Saint-Denis, les communes et leurs groupements.

La Plaine de France, d'une superficie de 300 km², se compose de 40 communes situées entre Paris et l'Oise (intégrant l'aéroport de Roissy et celui du Bourget). Elle compte plus de 990 000 habitants, 38 000 entreprises qui génèrent près de 500 000 emplois publics et privés.

L'EPA Plaine de France est chargé de procéder à toute opération favorisant l'aménagement, la restructuration urbaine et le développement économique de la Plaine de France, territoire stratégique pour le Grand Paris et l'Île-de-France. Ses actions s'articulent autour de 5 missions : mise en place d'une stratégie urbaine, développement et promotion du territoire, émergence et montage de projets urbains, pilotage et gestion de projets à la demande des partenaires, conseil et appui aux communes.

L'EPA Plaine de France conduit actuellement 11 opérations d'aménagement en phase opérationnelle ou pré-opérationnelle et travaille sur plusieurs études et projets.

Territoire prioritaire en matière d'aménagement, l'État et la Région se sont engagés pour son développement dans le contrat de projets.



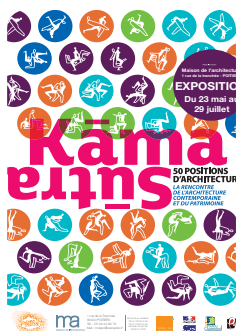
La Courneuve vue du ciel Photographie P. Guignard



Le Stade France vu du ciel Photographie P. Guignard



Situation de l'EPA Plaine de France en Île-de-France



Kama Sutra hors les murs ... à Poitiers

L'exposition Kama Sutra 1 présente un tour d'horizon de projets français et européens montrant la créativité du dialogue entre l'architecture contemporaine et les bâtiments patrimoniaux. « Plus on est créatif en architecture contemporaine, mieux on met en valeur l'authenticité et les traces du passé » a souligné Michel Perrot, Président de La Maison de l'architecture en Île-de-France lors de l'inauguration de l'exposition à Poitiers le 24 mai dernier.

L'exposition est présentée du 23 mai au 29 juillet 2011 à La Maison de l'architecture de Poitou-Charentes - 1 rue de la Tranchée - 86000 Poitiers

LES PARTENAIRES DE LA MAISON DE L'ARCHITECTURE

Nous tenons ici à remercier très chaleureusement nos partenaires et adhérents.

Nos Partenaires institutionnels

- Le Conseil Régional de l'Ordre des architectes d'Île-de-France
- Le Conseil Régional d'Île-de-France
- La DRAC d'Île-de-France
- Le Réseau des Maisons de l'architecture
- L'Union Régionale des CAUE

en Île-de-France
l'Ordre des architectes

 Île de France



 réseau des maisons de l'architecture


UNION
RÉGIONALE
DES CAUE
D'ÎLE-DE-FRANCE

Les Donateurs

AOC
Architectes Ingénieurs Associés
Architecture-Studio
Atelier 234
Atelier Christian de Portzamparc
Babel
Berim
Bruce Dunning
CAUE 92
Cenci & Jacquot
Christian Devillers
Dunning architecture
EPDC
Eva Samuel architecte & associés
Fractales Cloud de Grandpré architecte
French Touch
FS Braun & Associés
Gauthier Morcrette Architectes
Hélène Fricout-Cassignol Architectes
Hubert & Roy Architectes
ICEB
Lobjoy & Bouvier Associés
Marc Nicolas Architectes
Michel Perrot
Nicholas Harding Architect
Pierre Etoile
Plan 01
Plan Urbanisme Construction Architecture (PUCA)
Richez Associés
SCAU
Soisick Cleret
TVAA sarl d'architecture
Voyagis

Le Club MOMA 2010 et 1er semestre 2011 (Maîtres d'Ouvrage auprès de la Maison de l'Architecture)

BNP Paribas Immobilier
Conseil Régional d'Île-de-France
EPA Plaine de France
EPADESA (La Défense Seine Arche)
Groupe ICF
Immobilière 3F
Communauté d'agglomération Plaine Commune
SAEM Val de Seine Aménagement
SAERP
Sequano Aménagement
Ville de Paris

En 2010, la Maison de l'architecture en île-de-France, c'est 60 soirées dans la Chapelle des Récollets et 6000 participants.

Ceci grâce au soutien culturel et financier de nos partenaires et adhérents.

Les activités de la Maison de l'architecture en île-de-France sont ouvertes à tous et gratuites. Pour pérenniser ses actions de promotion et de valorisation de l'architecture contemporaine auprès du public et des professionnels, nous vous appelons à soutenir en 2011 La Maison de l'architecture en île-de-France.

Bulletin de soutien pour 2011!

agence/société :

prénom :

nom :

fonction :

adresse :

code postal +ville :

tel :

fax :

e-mail :

montant de la cotisation:

étudiant/demandeur d'emploi	10 €
membre	50 €
donateur	500 € et plus
Club MOMA	5000 €

règlement par:

chèque n° banque (à l'ordre de la MA-IdF)

virement bancaire
à l'ordre de BNP Paribas. Guichet : 00819 Compte 00010544685 Clé RIB 61 Code banque 30004

Bulletin à retourner à:

la Maison de l'architecture en Île-de-France :
148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris - tél 01 42 09 31 81 – fax 01 42 09 33 63
e-mail : contact@maisonarchitecture-idf.org

Devenir adhérent c'est soutenir l'activité culturelle