

DEHORS PARIS

Guide d'Architecture à Voir/à Imaginer

AVANT-PREMIÈRE PRESSE LE 9 FÉVRIER 2010
À LA MAISON DE L'ARCHITECTURE EN ÎLE-DE-FRANCE
communiqué de presse



« DEHORS PARIS, Guide d'Architecture à Voir/ à Imaginer » est un double catalogue :

- catalogue rétrospectif des 2 éditions 2008 et 2007 de l'exposition DEHORS PARIS, une série consacrée à des bâtiments contemporains, audacieux, inventifs, revendiquant l'héritage d'une modernité débarassée de sa rationalité et tous situés en Ile-de-France hors Paris ;
- catalogue prospectif d'une collection urbaine à voir et à imaginer et dont les franciliens sont les heureux légataires. A l'heure de la « métropolisation » du territoire francilien, ce livre illustre ce que la « banlieue » recèle de patrimoines, d'expressions multiples, de ruptures et de discontinuités. Les 200 projets présentés témoignent d'une qualité urbaine, architecturale et sociale et participent à leur échelle à lutter contre la ségrégation sociale et spatiale en favorisant ce qu'on appellera « l'intensité urbaine ».

« DEHORS PARIS, Guide d'Architecture à Voir/ à Imaginer » est aussi un manuel à 2 faces. Il présente d'un côté des projets réalisés et visibles à quelques encablures du périphérique et, de l'autre, des projets en cours (en chantier) ou qui ne seront jamais construits (concours perdus, projets abandonnés).

Architecture à Voir (côté pile)

Cette partie du guide s'adresse à ceux qui veulent du construit, ancien ou neuf, et qui aiment les expériences sensibles : voir l'architecture dans son contexte, dans sa nature, avec ses habitants, juger de la finition d'un détail, de la manière dont l'ensemble « tient le coup », apprécier si les usages l'ont transformé ou s'il a transformé les usages.

Les bâtiments présentés dans ce guide osent de nouveau la couleur, les formes, le végétal : ils continuent la modernité créative des années 60 en plaçant la ville de demain sous l'étendard du progrès social. Allez voir guide en main, c'est là-bas que ça ce passe !

Architecture à Imaginer (côté face)

Cet envers du guide vise ceux qui aiment le vituel car on ne présente ici que des prémices et des mystères à grand renfort d'imagerie numérique. C'est le département des bâtiments en chantier et des « projets en cours », ils sortiront de terre dans les mois qui viennent : le guide servira de memento pour juger les réalisations à l'aune de leurs ambitions de papier.

C'est aussi le département des bâtiments qui ne verront pas le jour, concours perdus ou projets abandonnés. La vie des architectures est parfois plus courte que celle des architectes : cette face B leur rend justice.

Conception des expositions Dehors Paris #1 & #2 :
Gaëlle Hamonic, Philippe Croisier, Adrien Robain et
David Trottin pour la Maison de l'architecture en Île-de-France
Conception du livre : David Trottin pour la Maison de l'architecture
en Île-de-France

Coordination : Célia Masseboeuf, Claire Oiry, Caroline Picard.

Textes : Marie-Douce Albert, Michel Perrot, David Trottin.

Traductions : Martyn Back.

Design graphique : Franck Tallon, assisté de Emmanuelle March, Isabelle Minbielle.

Éditeur : Les Éditions de la Maison de l'architecture en Île-de-France

diffusion : PYRAMYD EDITIONS

Impression : IngoPrint, Espagne

Sortie : 15 mars 2010

Prix : 19,90 Euros

PRÉSENTATION PRESSE LE 9 FÉVRIER 2010 À 14 H

en présence de Michel Perrot, Philippe Croisier,
Gaëlle Hamonic, Adrien Robain, David Trottin,
Maison de l'architecture en Île-de-France
148, Fbg St-Martin, 75010 Paris
Métro Gare de l'Est

INFOS PRESSE : ANNA HAGUE

ANNABELLE.HAGMANN@FREE.FR M. 06 64 25 12 73